

MISSION DE CONSEIL AUX COLLECTIVITES

FICHE TECHNIQUE N° 1-174-21/71

Etablie le 26/11/2021

Envoyé en préfecture le 16/12/2021
Reçu en préfecture le 16/12/2021
Affiché le 16/12/2021
ID : 083-218300044-20211214-DLH1590H1-DE

Action : Patrimoine, études chromatiques et valorisation des commerces /Lot A3

Maître d'ouvrage : Commune des Arcs sur Argens

Territoire : Aire Dracénoise

Projet : Actualisation d'une palette chromatique accompagnée d'une charte façades, ainsi que d'une charte des devantures et des terrasses commerciales

Contacts : Mme Nathalie GONZALES, Maire

Mr Dino DE FREITAS, chef de projet revitalisation (04-94-47-56-70) ddefreitas@lesarcssurargens.fr

OBJET DE LA MISSION

La commune des Arcs-sur-Argens est dotée d'un patrimoine bâti ancien de grande qualité ayant une réelle valeur patrimoniale. La municipalité s'est engagée dans le cadre de son mandat à renforcer l'attractivité du centre-ville. Ainsi elle souhaite, parmi les outils permettant de dynamiser l'attrait du centre-ville, actualiser la palette chromatique à annexer au PLU, et se doter d'une charte de traitement des façades patrimoniales ainsi que d'une charte des devantures et terrasses commerciales

Ces outils permettront de sensibiliser et impliquer les pétitionnaires dans la préservation du patrimoine, de la qualité architecturale et l'harmonie du cœur du village, aider les instructeurs de permis de construire dans le traitement des PC et des DP et à conditionner l'octroi des subventions communales allouées notamment pour le ravalement des façades.

La commune des Arcs-sur-Argens sollicite donc les compétences du CAUE Var.

La définition de ces outils s'accompagnera par l'organisation d'une session de formation des agents de la collectivité sur l'intégration architecturale et paysagère des constructions et l'utilisation de la palette chromatique, de la charte des devantures et terrasses commerciales.

CONTENU DE LA MISSION

La mission du CAUE consiste en plusieurs actions, conformes à ses missions d'information – sensibilisation / conseil / formation.

La palette chromatique couvrira l'ensemble des habitations du territoire communal, en distinguant les différentes entités territoriales.

Les chartes devantures et terrasses ne concerneront que le centre-ville.

Elles sont ainsi décrites :

1-Actualisation de la palette chromatique

La réalisation d'une palette chromatique demande une approche sensible et objective du territoire. Au-delà de la notion d'esthétique, le choix des couleurs, des techniques et des matériaux, doit veiller :

- À respecter la nature de la construction et son style architectural.
- À préserver l'harmonie de la construction dans son contexte proche et lointain.

En fonction de l'analyse géographique et de l'analyse architecturale des constructions de la commune, Le CAUE Var fournira une ou plusieurs palettes correspondant à des secteurs urbains de la commune ou à des styles architecturaux spécifiques présents sur le territoire.

Les prestations portent sur une mission de conseil comprenant :

1. Analyse géographique et paysagère des teintes naturelles du paysage (terres, roches, végétations, etc...) et définition des entités paysagères, et de leur sensibilité perceptive ;
2. Analyse des entités urbaines et des styles architecturaux présents : description de la forme urbaine, approche historique, analyse des compositions de façade ;
3. Recherche historique des édifices classés, ou inscrits à l'inventaire des monuments historiques ou des sites, ou répertoriés comme remarquables ;
4. Recherche et analyse des traces chromatiques éventuelles ;
5. Élaboration d'une palette de couleurs se déclinant sur l'ensemble des éléments du patrimoine architectural (façades, modénatures, menuiseries, ferronneries)

En complément de la palette une charte de traitement des façades, dans l'esprit des fiches Centre Ancien éditées par le CAUE Var et l'UDAP Var, sera rédigée.

2-Réalisation de la charte des devantures et des terrasses commerciales

Afin de veiller à une cohérence globale, la réactualisation de la palette chromatique nécessite une révision de la charte des devantures et terrasses commerciales. Cette partie comprend :

- 1- Recensement des terrasses commerciales et des devantures existantes sur le domaine public ou privé, dans le village et ses abords immédiats
- 2- Analyse de l'espace public proche et de l'architecture des constructions qui les abritent ;
- 3- Elaboration d'une charte pour la création ou la transformation des devantures commerciales et des terrasses commerciales.

3-Organisation d'une journée de formation des agents instructeurs de la commune et de la DPVA sur l'intégration architecturale et paysagère des constructions pour l'utilisation de la palette et de la charte des devantures et terrasses commerciales

A l'issue de la formalisation de ces outils le CAUE proposera une formation des agents et instructeurs de la commune et de la Dracénie Provence Verdon agglomération. Cette formation sera également ouverte aux élus.

Cette session proposera un programme adapté issu de l'étude de terrain qui comprendra :

- La reconnaissance des styles architecturaux présents : leur époque de création, leurs caractéristiques leurs éléments, leurs couleurs et leurs matériaux et techniques de constructions.
- La connaissance de la géographie de la commune : sa géologie et sa pédologie, son relief, ses expositions, son occupation du sol, les différentes entités paysagères qui en découlent.
- L'insertion architecturale et paysagère des constructions dans leur environnement.
- Application de la, ou des palettes dans l'instruction des permis.

Par la présente convention, les signataires s'engagent à créer les conditions pour réaliser ces missions et conviennent d'une mise en commun de moyens.

Il pourra être procédé à toute modification (restriction, extension de mission) par avenant dûment signé ou par une nouvelle convention d'accompagnement en accord avec toutes les parties.

DEROULEMENT DE LA MISSION

Dès la réception de la convention signée par Madame le Maire, le CAUE VAR organise la consultation pour le choix d'un prestataire parmi les professionnels retenus dans son accord-cadre annuel.

L'étude démarrera dès la notification au prestataire retenu de sa mission. Elle prendra fin à la remise du rapport final accompagné de la palette chromatique et de la Charte.

La mission nécessitera une visite du site avec les responsables communaux et un représentant du CAUE. Cette visite constituera la **réunion de lancement de la mission**. L'Architecte des Bâtiments de France du secteur sera invité à cette première réunion. Le CAUE et son prestataire travailleront tout au long de la mission en partenariat avec l'UDAP du Var.

Une réunion intermédiaire de présentation de l'état des lieux (point 1 à 5 ci-dessus) et du diagnostic en découlant sera organisée en invitant les mêmes personnes, dans les trois mois qui suivent le lancement de la mission. Lors de cette réunion les pistes de préconisations qui figureront dans la charte seront esquissées.

Une réunion finale présentera la palette chromatique, ses modalités d'utilisation, ainsi que la charte.

Une formation facilitera l'utilisation de ces outils, pour dispenser de conseils aux pétitionnaires et instruire les demandes.

La mission sera coordonnée par le CAUE .

DUREE DE LA MISSION

Durée : 4 mois à compter de la réunion de lancement.